

«Человек на Земле»

XIII Всероссийский конкурс учебно-исследовательских экологических проектов 2021–2023 гг.

Учредитель и организатор Всероссийского конкурса учебно-исследовательских проектов «Человек на Земле» с 1996 года (далее — Конкурс) — Некоммерческое партнерство «Содействие химическому и экологическому образованию»

Соорганизаторы:

Химический факультет
МГУ имени М.В. Ломоносова

Межрегиональное общественное
Движение творческих педагогов
«Исследователь»

Партнеры:

- Неправительственный экологический фонд имени В.И.Вернадского
- Российская экологическая академия
- Российский химико-технологический университет имени Д.И. Менделеева
- Институт тонких химических технологий имени М.В. Ломоносова РТУ МИРЭА
- Московский городской педагогический университет
- Географический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
- Музей земледения МГУ имени М.В. Ломоносова
- Центр экологического образования ГБПОУ «Воробьевы горы»
- Университетская гимназия МГУ имени М.В. Ломоносова
- Российское химическое общество имени Д.И. Менделеева
- Союз охраны птиц России
- Центр «Наука Пресс» (журнал «Химия и жизнь»)
- Междисциплинарный научно-практический журнал «Жизнь Земли»
- Научно-методический журнал «Исследователь»
- Научно-методический журнал «Дополнительное образование и воспитание»

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

ЦЕЛЬ

Формирование экологической культуры подрастающего поколения – важной составной части культуры современного человека, включающей биологические, физические, химические знания, навыки и ценностные ориентации, необходимые для осознания единства Человека и Природы.

ЗАДАЧИ

- Приобщение детей и подростков к исследованию природы родного края, его культурно-исторического прошлого, к бережному обращению с объектами и явлениями окружающего мира. Формирование навыков исследовательской деятельности.
- Поддержка детского и юношеского природоохранного движения. Развитие у подростков чувства причастности к решению экологических проблем.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию приглашаются юные экологи, детские экологические коллективы, созданные в школах и учреждениях дополнительного образования детей, при вузах, научных центрах, природных и историко-культурных охраняемых территориях и других организациях. Приветствуется участие семейных коллективов.

СТРУКТУРА И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проходит в три тура.

Первый тур — региональный. В регионах, в которых будет проводиться региональный тур, сроки подачи проектов на первый тур определяются соответствующими региональными оргкомитетами. Их список и адреса можно будет найти на сайтах: www.ChemEco.ru, www.issledovatel.pro

Второй тур — всероссийский. На второй тур принимаются работы как от региональных комиссий (по итогам регионального тура), так и непосредственно от авторов проектов.

Работы на второй тур будут приниматься двумя волнами:

1-я волна (для проектов, выполненных в 2021 году) — **до 10 февраля 2022 г.**

2-я волна (для проектов, выполненных в 2022 году) — **до 10 октября 2022 г.**

Общая информация об итогах второго тура Конкурса будет опубликована на сайтах www.ChemEco.ru, www.issledovatel.pro и направлена его участникам **до 30 ноября 2022 г.**

Третий тур — Школа-конференция «Хранители Земли» — **февраль 2023 г.** (С учетом эпидемиологической обстановки, школа-конференция может быть организована в онлайн-формате)

Для участия в Школе-конференции будут приглашаться представители авторского коллектива из числа победителей второго тура конкурса вместе с руководителем. Программа школы-конференции предусматривает представление и защиту проектов в форме стендовой сессии (при проведении в дистанционном режиме участники представляют свои конкурсные работы в виде кратких 5-минутных презентаций). Лучшие проекты, отобранные жюри, будут заслушаны в форме устных 10-минутных докладов. В программе школы-конференции также предусмотрены лекции ведущих ученых и мастер-классы.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Номинация № 1. «ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ РОДНОГО КРАЯ»

*«Кто избавился от излишеств,
тот избавился от лишений»*

И. Кант

Включает проекты по изучению состояния природных сообществ и изменений, связанных с деятельностью человека. Рассматриваются проекты по изучению качества воздуха, воды, почвы, характеристике экологического состояния города, района (микрорайона), школы, квартиры.

Номинация № 2. «ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ БИОСФЕРЫ В ЗЕРКАЛЕ КОНКРЕТНЫХ ЭКОСИСТЕМ»

*«И твердит природы голос:
В вашей власти, в вашей власти,
Чтобы всё не раскололось
На бессмысленные части!»*

Л. Мартынов

Номинация объединяет проекты по исследованию проблем воздействия человека на природу (рост численности населения, давление промышленности на природные системы и отдельные виды животных и растений, изменение климата, всеобщее загрязнение и др.)

Следует помнить лозунг Программы ООН по окружающей среде: «Думай глобально, действуй локально», понимая, что экологические проблемы накапливаются и решаются на местном уровне.

Номинация № 3. «ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ»

*«Уважение к прошлому – вот черта,
отличающая образованность от дикости»*

А. Пушкин

Сохранить гармонию человека с природой, существовавшей тысячелетия, в наше время может только сообщество нравственных, обладающих культурой и образованием людей. Формированию такого сообщества может помочь обращение к вековому опыту людей, к ценнейшим культурным традициям, выработанным многими поколениями. Изучение этих традиций — задача этнографии.

Номинация № 4. «Первые шаги в экологии»

«Устами младенцев глаголет истина»

Латинская пословица

В этой номинации могут участвовать дети дошкольного и младшего школьного (1-3 классов) возраста. Приветствуется участие семейных коллективов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ

- соответствие заявленной теме, выбранной номинации и требуемой структуре изложения;
- комплексность, полнота и объём проведенного исследования;
- степень творческого участия школьников в проведении исследований;
- степень проработки исследований предшественников, учёт полученных ими данных при обсуждении собственных результатов;
- обоснованность выбора использованных методов;
- грамотное и логичное изложение результатов;
- наличие фотоматериалов, отражающих работу автора(ов);
- грамотность и аккуратность автора, наличие ссылок, подписей к рисункам;
- обоснованность выводов и рекомендаций.

Помните, что Ваши исследования не должны наносить ущерба природе!

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ПРОЕКТА

1. Справка о деятельности коллектива (автора) должна содержать: время создания коллектива (начало работы над проектом автора), список его членов (с указанием вклада каждого из них в выполнение проекта). Рекомендуется включить в справку фотографии авторов (автора).

2. Аннотация проекта (объем до 1 стр., без иллюстраций).

3. Отчет о проведенном исследовании должен содержать:

- **Титульный лист**, на котором следует написать:

- Номер и название номинации, по которой представлена работа
- Имя и фамилию (если не более трех авторов) или название авторского коллектива
- Класс, полное название школы с указанием места нахождения
- Название проекта
- ФИО руководителя (руководителей)
- Организация, при которой работает коллектив
- Место проведения исследования и сроки выполнения проекта.

- **Оглавление**

- **Введение**

- **Цель, задачи и актуальность проекта** (проблема, на решение которой направлен проект, обоснование важности этой проблемы, её особенностей для вашего региона, и почему это важно лично для вас)

- **Объект и методы исследования**

- **Результаты исследования**

- **Выводы** (оценка экологического состояния объекта на основании полученных результатов, прогноз изменения этого состояния)

- **Программу действий** (программа практических действий по оздоровлению или сохранению изучаемого объекта, указание, в каких природоохранных мероприятиях уже участвовали авторы).

- **Личностный результат**, достигнутый в результате выполнения проекта (просьба к авторам написать в произвольной форме, что лично им дало участие в проекте, какие они приобрели знания, навыки, привычки, изменилось ли их мировоззрение и др.
- **Список использованной литературы и др. источников** (в соответствии с правилами, принятыми для научных публикаций, в тексте работы должны быть ссылки на перечисляемые источники)
- **Приложения** (рабочие материалы выполнения проекта: фотографии, путевые дневники и др., сведения о публичном представлении результатов проекта).

4. Технические требования к представляемым материалам

Текст — через 1,5 интервала, на русском языке, поля 20 мм с каждой стороны, шрифт Arial или Times New Roman, кегль 12, текст не должен превышать 30 страниц (включая схемы, таблицы, графики, рисунки и фотографии). Все документы подаются в формате Microsoft Word.

Файлы с подаваемыми материалами должны иметь следующие названия:

- фамилия*_spravka (*«фамилия» — фамилия автора (авторов) или название коллектива, написанные русскими буквами)
- фамилия_annot
- фамилия_otchet

Максимальный суммарный размер всех файлов — до 20 Mb. Отчеты большего объема могут быть не приняты. При необходимости допускается архивирование файлов архиваторами типа WinZip.

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Желающим принять участие в конкурсе необходимо пройти онлайн регистрацию на сайте www.ChemEco.ru, в разделе «Конкурс детских экологических проектов «Человек на Земле».

После заполнения анкеты регистрации участник Конкурса получает письмо на указанный в анкете email с данными (имя пользователя и пароль) для входа в Личный кабинет. В Личном кабинете в разделе «Материалы, подаваемые на Конкурс» необходимо загрузить соответствующие файлы.

Для 1-й волны регистрация будет открыта **1 февраля 2022 г.** и продлится до **11 февраля 2022 г.**

Для 2-й волны регистрация будет открыта **3 октября 2022 г.** и продлится до **17 октября 2022 г.**

Вопросы по процедуре регистрации направлять по электронной почте на адрес (hranitely2022@gmail.com)

НАГРАДЫ КОНКУРСА

Участники и победители всероссийского конкурса получают:

- Сертификаты участника конкурса
- Дипломы «Хранители Земли» семи ступеней. Дипломами VII (высшей) ступени награждаются авторы проектов, получивших самую высокую оценку жюри.
- Руководители работ из числа работ, отмеченных Дипломами высших (VI и VII) ступеней, будут награждаться Сертификатами руководителя проекта-победителя конкурса и Дипломами учредителей конкурса.

ОРГКОМИТЕТ

Калмыков Степан Николаевич	Председатель Член-корреспондент РАН, декан Химического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова
Леонтович Александр Владимирович	Зам. председателя, Кандидат психологических наук, директор Гимназии МГУ имени М.В. Ломоносова, председатель Межрегионального общественного Движения творческих педагогов «Исследователь»
Ротина Елена Сергеевна	Зам. председателя Директор НП «Содействие химическому и экологическому образованию»
Стрельникова Любовь Николаевна	Зам. председателя, Главный редактор журнала «Химия и жизнь», Вице-президент НП «Содействие химическому и экологическому образованию»
Шалашова Марина Михайловна	Зам. председателя Доктор педагогических наук, директор Института непрерывного образования Московского городского педагогического университета
Волкова Татьяна Борисовна	Ответственный секретарь оргкомитета Кандидат химических наук, Химический факультет МГУ имени М.В.Ломоносова
Асанова Лидия Ивановна	Кандидат педагогических наук, ведущий специалист отдела образовательного контента Центра онлайн обучения "Фоксфорд"
Афанасьева Маргарита Николаевна	Учитель химии и биологии МБОУ «СОШ с углубленным изучением отдельных предметов № 7 имени А.С. Пушкина» г. Курска, доцент ФГБОУ «Курский государственный педагогический университет».
Буковская Елена Григорьевна	Исполнительный директор Фонда "Центр социальной экспертизы", г. Москва
Дзубан Александр Владимирович	Ответственный за техническое сопровождение онлайн-мероприятия, Химический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
Ивашко Сергей Валерьевич	Руководитель пресс-службы Химического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова
Мазыкина Нина Васильевна	Координатор региональных отделений Межрегионального общественного Движения творческих педагогов «Исследователь»
Полякова Анастасия Анатольевна	Главный специалист отдела по работе с регионами Департамента модельных библиотек, Российская государственная библиотека
Путятин Андрей Владимирович	Руководитель отдела маркетинга Химического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова
Юнак Виктор Васильевич	Главный редактор научно-методического журнала «Дополнительное образование и воспитание», кандидат филологических наук
Эгнаташвили Тинатин Давидовна	Старший методист Центра экологического образования, ГБПОУ «Воробьевы горы»

ЖЮРИ

Снакин Валерий Викторович	Председатель жюри , доктор биологических наук, профессор, Музей земледедения МГУ имени М.В. Ломоносова, главный научный сотрудник Института фундаментальных проблем биологии РАН, член президиума Российской экологической академии
Жердев Анатолий Витальевич	Зам. председателя жюри , кандидат биологических наук, ведущий научный сотрудник Федерального центра биотехнологии РАН
Самкова Виктория Анатольевна	Зам. председателя жюри , кандидат педагогических наук, доцент кафедры исследовательской и творческой деятельности в начальной школе МПГУ
Лукьяненко Ирина Ростиславовна	Зам. председателя жюри , член Правления НП «Содействие химическому и экологическому образованию»
Алексеева Любовь Викторовна	Учёный секретарь жюри , научный сотрудник Музея земледедения МГУ имени М.В. Ломоносова
Голубева Елена Ильинична	Доктор биологических наук, профессор Географического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова
Демидова Елена Анатольевна	Директор ресурсного центра Института непрерывного образования ГАОУ ВО МГПУ
Егорова Людмила Вячеславовна	Ассистент кафедры ЮНЕСКО «Зелёная химия для устойчивого развития» РХТУ имени Д.И. Менделеева
Лапшина Марина Вениаминовна	Кандидат биологических наук, ведущий сотрудник центра дополнительного образования студентов института непрерывного образования ГАОУ ВО МГПУ
Макарова Оксана Васильевна	Член Правления НП «Содействие химическому и экологическому образованию»
Марголина Ирина Леонидовна,	Кандидат географических наук, ст. научный сотрудник, географический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова
Обухов Алексей Сергеевич	Кандидат психологических наук, доцент, ведущий эксперт Центра общего и дополнительного образования Института образования НИУ ВШЭ, главный редактор научно-методического журнала «Исследователь/Researcher»
Печерица Алена Владимировна	Педагог дополнительного образования Репетиторского центра «Учись легко!»
Смелова Валентина Геннадьевна	Кандидат педагогических наук, доцент Института непрерывного образования ГАОУ ВО МГПУ.
Смирнов Иван Алексеевич	Кандидат биологических наук., зам. директора Гимназии Святителя Василия Великого.

Кроме членов жюри к анализу работ привлекаются эксперты из числа педагогов, ученых, специалистов в области биологии, географии, химии и этнографии.

Контакты для справок

Ротина Елена Сергеевна +7 910 473 6621 elena.rotina@mail.ru	Волкова Татьяна Борисовна +7 926 688 6886 hranitely2022@gmail.com
--	---

Адрес оргкомитета: 101848, г. Москва, Кривоколенный пер., 12, стр.1,
НП «Содействие химическому и экологическому образованию»,
Сайт: www.ChemEco.ru

ВОЗМОЖНЫЕ ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТОВ:

Номинация 1. «Экологические проблемы родного края»

- Растения в городе.
- Проблемы содержания домашних животных в городе.
- Мониторинг общественного мнения (социологические исследования) относительно экологической обстановки в городе.
 - Оценка потребления воды дома, в школе, на предприятиях, разработка рекомендаций по сокращению расходов воды.
 - Утилизация отходов различных производств вашего района: анализ ситуации, описание используемых на производстве способов утилизации отходов, предложение новых способов утилизации. Оценка эффективности работы очистных сооружений.
 - Оценка эффективности утилизации твердых бытовых отходов (ТБО) в вашем населенном пункте. Проводится ли отдельный сбор ТБО?
 - Оценка энергопотребления и потерь энергии дома, в школе. Выработка рекомендаций по экономии энергии.
 - Разработка проектов экологически безопасного и экономически выгодного крестьянского хозяйства применительно к условиям конкретного села.
 - Прогноз и предложения по развитию маленьких деревень на основе результатов собственных исследований.

Номинация № 2. «Глобальные проблемы биосферы в зеркале конкретных экосистем»

- Организация экологического мониторинга природных экосистем; формирование комплексной картины состояния экосистем в свете глобальных изменений природной среды.
 - Анализ воздействия человека на экосистемы и их компоненты; снижение негативных последствий человеческой деятельности.
 - Биоразнообразие как критерий динамики состояния экосистем.
 - Изменения в экосистемах за последние годы и десятилетия и их причины, сравнение результатов собственных наблюдений с историческими сведениями.
 - Восстановление утраченных и деградирующих компонентов особо охраняемых природных территорий, их защита от антропогенных воздействий.
 - Изменения в строении и образе жизни животных и растений, вызванные антропогенными воздействиями.
 - Роль пионерных и климаксных видов растений и животных и процессах восстановления экосистем.
 - Интродукция и инвазия чужеродных видов в экосистемы и их взаимоотношения с аборигенными видами.
 - Редкие и вымирающие организмы, способы их эффективного сохранения.

Номинация № 3. «Этнографические исследования»

- Организация жизни и быта жителей населённого пункта в прошлом и настоящем: тип населённого пункта, история его создания и заселения; пространственная организация (поселения близ рек, озер, лесов, гор и др.), улицы, особенности их расположения, характер дорог; жилые дома, их экстерьер и декор, интерьер жилых домов, планировка, предметы мебели и домашнего обихода.
 - Социальное устройство населенного пункта, структура общины, распределение обязанностей в ней по половым и возрастным признакам, взаимоотношения жителей, принятые нормы поведения, межличностные отношения, взаимопомощь; этнический состав населения.
 - Занятия населения:

- сельскохозяйственные работы, их организация и распределение, положительный опыт землепользования и животноводства, традиции по сохранению экологически чистой среды, вводимые новации, их польза или вред;

- присваиваемые промыслы: охота, рыболовство, сбор и заготовка даров леса, их использование в быту (пища, медицина), строительстве и ремеслах;

- домашние ремесла, их описание и характеристика; использование местных природных материалов, способы заготовки, обеспечение сохранности и воспроизведения природных ресурсов;

- народные (традиционные) художественные промыслы: традиционные для данного региона и вновь привнесенные, художественные и технологические приёмы, характер и смысл мотивов орнаментов прикладного искусства, отражение в них элементов окружающей природы, лучшие мастера и их работы.

• Народный костюм. Состав костюма, его художественные, локальные особенности, социальная и возрастная принадлежность.

• Семья. Организация семейной жизни, взаимоотношения в семье. Семейные праздники, традиционные обряды, связанные с жизнью в семье (родильный обряд, крестины, свадебный обряд, погребение умерших). Воспитание детей, принципы народной педагогики; детские игры и игрушки; колыбельные песни, дразнилки, подделки.

• Духовная культура. Поверья, обряды, обычаи; исповедуемая религия.

• Земледельческий календарь: главные календарные праздники, их содержание, сценарии, участники, место и время проведения; обряды, совершаемые в ходе праздника; фольклор, входящий в контекст праздника.

• Особенности лексики и диалектологии. Топонимика и ономастика; местные легенды и сказания, связанные с названиями природных объектов; составление словаря местных названий природных объектов и их анализ.

• Историко-культурные заповедники. Ландшафты и связанные с ними исторические события, традиции и природопользование местного населения.

• Жизнь и творчество знаменитых личностей вашей местности

При выполнении проектов важно не ограничиваться сбором и анализом историографической литературы. Необходимо изучение, знакомство с местной локальной традицией, встречи со старожилами, непосредственное знакомство с изделиями народного творчества.

Номинация № 4. «Первые шаги в экологии»

Один из вариантов тематики работ, выполненных с участием детей не старше 10 лет – это проекты по экологическому мониторингу природной среды с помощью методов биоиндикации. Например:

• Оценить пригодность для жизни растений почвы на разных участках доступной для ребенка территории. Одинаковые сосуды (например, емкости из-под кока-колы с обрезанным верхом) заполнить почвой, взятой с исследуемых участков (например, глина из соседнего карьера, песок из песочницы, земля с дачной грядки). Посадить одинаковые растения. Поместить в одинаковые условия. Обеспечить одинаковый уход. Следить за судьбой растений. Описать (сфотографировать, зарисовать) и обсудить результат.

• То же самое сделать, оценив прорастание семян кресс-салата.

• Оценить здоровье окружающей природной среды по степени нарушения симметрии листьев березы (детали методики можно найти на сайте «Ученые – детям»).

• Исследовать степень заселенности почвы мелкими обитателями. С этой целью извлечь из образцов почвы, взятых на разных участках доступной для ребенка территории, мелких обитателей. Набрать в сосуд из-под кока-колы почву с грядки, из песочницы, из-под куста живой изгороди и т.д., перевернуть сосуд горлышком в прозрачную чашку (например, обрезанное на высоту 10 см дно другой емкости) и нагреть дно перевернутого сосуда (например, с помощью настольной лампы). Обсудить с детьми, откуда взялись в нижнем (обрезанном) сосуде мелкие существа, попытаться определить их названия и обязательно вернуть эти существа домой: на грядку или под куст.

Также можно представить выполненные с участием детей этого возраста проекты по таким тематическим направлениям:

- «Живая аптека». Изучить, где на доступной для ребенка территории (в лесу, на лугу, на дачном участке) растут лекарственные растения. Вместе собрать и обработать лекарственные растения. Описать, какие части растений в вашей местности используются и от каких болезней. Вырастить лекарственные растения в доме (каланхоэ, алоэ, красулу, толстянку, традесканцию, бриофиллум, календулу, мяту).

- «А у нас во дворе». Во дворе есть природные объекты: деревья, кустарники, травы, цветы, насекомые, птицы и другие животные. Интересно выяснить вместе с ребенком, какие природные объекты живут в вашем дворе по воле человека, поинтересоваться, кто эти люди? Насекомые и птицы (во многих дворах и крыс можно увидеть иногда) появляются сами по себе. Хотя – птиц можно привлечь птичьими домиками. Есть ли они в вашем дворе? Есть ли поблизости от вашего двора место для выгула собак?

- «Вода в доме». Изучить вместе с ребенком места в доме, где нужно использовать воду (кухня, ванная, туалет, поилка у птиц, домашние растения, аквариум). Выяснить, откуда и как вода попадает в дом, сколько ее нужно для той или другой цели и нужно ли воду предварительно готовить для использования. На какие домашние нужды используется вода? На что ее тратится больше всего и откуда берется вода в доме? Как дома следить за чистотой воды? Приготовить несколько сосудов с чистой и загрязненной (песком, тушью, мусором) водой, предложить ребенку оценить качество воды. Попробовать вместе с ребенком очистить воду: отцедить крупный мусор, осадить песок, отфильтровать (например, через слой ваты на дне воронки). Познакомиться с работой домашнего очистителя воды, если он есть. Оформить результаты наблюдений и исследований в виде отчета с фотографиями, рисунками, таблицами и текстами.

- «Малыши и взрослые». Организовать наблюдение за развитием мальков в аквариуме, котят, щенят или птенцов (что окажется возможным). Описать, зарисовать, сфотографировать, как изменяется форма организмов при развитии? Как и когда малыши становятся похожими на родителей?

- «Запасы». Изучить вместе с ребенком, какие хранятся в доме запасы пищи и в каких условиях. Описать вредителей домашних запасов и способы борьбы с ними. Описать судьбу испорченных запасов.

- «Идем по плану». Составить вместе с ребенком план квартиры, а также карту-схему микрорайона и дачного участка. Обозначить на этих схемах места общего пользования и свою комнату, магазин, почту, детскую площадку, поликлинику и детский сад или школу. Изучить план посадки деревьев и кустарников на территории. Выяснить, какие правила помогают всем жить дружно в семье? В детском саду или школе? В микрорайоне?

- «Упаковки». Собрать вместе с ребенком коллекцию разных упаковок. Описать их судьбу после первичного использования. Придумать вместе, как дать упаковкам вторую жизнь. Составить коллекцию таких вещей. Описать судьбу новых вещей, сфотографировать их и зарисовать.

- «Содержание и разведение животных и растений в искусственных условиях», этология, экспериментальные исследования и наблюдения за животными и растениями в искусственных условиях (уголках живой природы, аквариумах, зоопарках, зимних садах, оранжереях).

Важно также приобщение детей младшего возраста к этнографическим исследованиям. Например:

- «Народный костюм». Состав костюма, его художественные, локальные особенности, социальная и возрастная принадлежность.

- «Земледельческий календарь»: главные календарные праздники, их содержание, сценарии, участники, место и время проведения; обряды, совершаемые в ходе праздника; фольклор.

- «Жизнь и творчество знаменитых личностей вашей местности».